

**DIREZIONE DIDATTICA “J.ORSINI” DI AMELIA**  
**A.S. 2023-2024 SCHEDA PROGETTO**  
**D.D. “Jole Orsini”**  
**PLESSI**

- Orsini 3° A - 4° A - 5° A
- Chierichini 3° alfa, beta e gamma - 4° alfa, beta e gamma - 5° alfa e beta
- Mameli 3° A - 4° A - 5° A

1. Progetto

di Circolo  da compilarsi a cura delle ins. FFSS o Responsabili d’Area  
di Plesso  da compilarsi cura delle ins. Fiduciarie  
di classe/sezione  da compilarsi a cura delle ins. di Equipe

2. Denominazione progetto

Enjoy English

3. Coordinatore progetto

Nicoletta Francia

4. Altri docenti coinvolti

Due esperti esterni per il bando 7/2022

5 Motivazioni - bisogni

Potenziare l’acquisizione di competenze orali in lingua inglese

6. Finalità generali

Favorire una maggiore fluidità nell’ascolto e nel parlato

7. Obiettivi

1. Comprendere ed eseguire istruzioni, espressioni e semplici frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente;
  2. Percepire il ritmo e l’intonazione come elementi comunicativi;
  3. Partecipare ad attività utilizzando parole e frasi memorizzate;
  4. Riprodurre canzoni relative al lessico proposto, curando pronuncia, ritmo e intonazione;
  5. Sviluppare l’interazione in lingua inglese con frasi di uso comune;
- Favorire l’ascolto di semplici testi narrativi in lingua inglese.

8. Metodologia

*Total Physical Response* (TPR). Il metodo punta sulla stretta correlazione fra azione e linguaggio e propone l’insegnamento della lingua inglese attraverso l’attività corporea. La

premesse di partenza è che l'esposizione ad *input* comprensibili e la riduzione dello *stress* sono i fattori chiave che permettono un effettivo apprendimento. Eseguire una serie di azioni nella lingua *target* è considerato uno strumento per rendere il messaggio comprensibile e per minimizzare l'ansia di fronte al nuovo.

*Natural Approach*, caratterizzato dalla scelta di dare uno spazio marginale allo studio esplicito della grammatica e, contemporaneamente, dall'importanza data allo svolgimento di attività che privilegino il *focus on meaning*, cioè lo scambio comunicativo. La competenza grammaticale viene così sviluppata anche senza un'attenzione selettiva alla forma.

Esperienze CLIL.

#### 9. Destinatari

Gli alunni delle classi terze, quarte e quinte del Circolo.

#### 10. Eventuali rapporti con altre Istituzioni

Progetto finanziato dalla Fondazione Carit, attraverso la partecipazione al bando "Lettori madrelingua" 2023.

#### 11. Risorse umane

*Indicare i profili di riferimento dei docenti, dei non docenti, dei collaboratori esterni che eventualmente si prevede di utilizzare.*

Intervento di due esperti madrelingua inglese, selezionati attraverso bando della scuola, per finanziamento bando 7/22 un totale di 240 ore .

#### 12. Ore aggiuntive necessarie alla realizzazione del progetto

Coordinamento.

#### 13. Durata/fasi

Da novembre 2023 ad aprile 2024.

#### 14. Organizzazione di massima

16 appuntamenti di 1 ora ciascuno, per ognuna delle 14 classi coinvolte (224 ore) e 16 ore di programmazione totale da suddividere tra le classi (3 h esperto Richard Couch- 13 h esperta Nadia Irene Stacchini), per un totale di 240 ore.

Gli appuntamenti si svolgeranno ogni settimana in presenza.

#### 15. Eventuale manifestazione finale

Da concordare in itinere, possibilità di svolgere un incontro/lezione aperta con le famiglie e/o sviluppare un prodotto multimediale da condividere sempre con le famiglie. Il tutto convoglierà in una serie di prodotti che la Referente dovrà allegare come documentazione alla Fondazione Carit.

16. Eventuali uscite didattiche a

.....

17. Altre iniziative ipotizzate.....

.....

.....

18.

**VERIFICA IN ITINERE**

Plesso .....classe.....

esperti coinvolti n. ....

incontri effettuati ..... n. per ore.....

**a) Interesse**

.....

.....

.....

**b) Congruenza del percorso con gli obiettivi**

.....

.....

.....

**c) Difficoltà incontrate**

.....

.....

.....

**d) Eventuale cambiamento di strategia**

.....

.....

.....

**e) Obiettivi a medio termine raggiunti**

.....

.....

.....

## VERIFICA FINALE

### 19. Modalità di valutazione/verifica in itinere e finale

Segnare gli **strumenti** che si intendono utilizzare per la valutazione

#### **Strumenti adottati:**

- ◇ questionari
- x incontri di confronto e di esame tra i soggetti coinvolti (anche collaboratori esterni)  
(*commiss./équipe/intercl./intersez./Coll.Doc./Cons. di Circolo/assemblee, ecc*) **PROGRAMMAZIONE  
CON GLI ESPERTI**
- ◇ **SCHEDA DI RENDICONTO PROGETTO PER OGNUNA DELLE CLASSI  
COINVOLTE**

Segnare gli **indicatori** di processo/ risultato che si intendono utilizzare per la valutazione

#### **Indicatori di risultato:**

- X aumento delle conoscenze
- X cambiamento dei comportamenti
- X cambiamento nella consapevolezza e nell'atteggiamento
- ◇ scostamento risorse (umane, strutturali) tra quelle previste e quelle utilizzate
- X congruità delle attività relative al progetto rispetto agli obiettivi formativi individuati nelle UdA
- ◇ altro.....

#### **Indicatori di processo:**

- X Soddisfazione/partecipazione degli utenti
- X Soddisfazione dei docenti coinvolti
- ◇ altro.....

*Amelia, lì 29/10/2023*

**IL COORDINATORE DEL PROGETTO**



**Direzione Didattica di Amelia**  
**CRONOGRAMMA DI GANTT**

**DENOMINAZIONE DEL PROGETTO**.....

**A.S.**.....

**COORDINATORE**.....

N	DEFINIZIONE DELLE FASI/ATTIVITA' (PROCESSI E CONTROLLI)	settem- bre	ottobre	novem- bre	dicem- bre	gennaio	febbraio	marzo	aprile	maggio	giugno
1	<b>INIZIO PROGETTO</b> Formalizzazione del team di progetto										
2	<b>FASE</b> Organizzazione didattica del progetto										
3	<b>FASE</b> Condivisione e validazione										
4	<b>FASE</b> Realizzazione delle attività										
5	<b>FASE</b> Monitoraggio intermedio										
6	<b>FASE</b> Documentazione della pratica educativa /diffusione risultati del progetto										
7	<b>CONCLUSIONE</b> Valutazione finale dei risultati										

I mesi in cui si intende realizzare le attività, che non si svolgono necessariamente in ordine sequenziale, vanno evidenziati colorando la casella corrispondente